



cesdesign

CENTRO SUPERIOR DE DISEÑO Y ARTE DIGITAL

GRÁ FICO

Grados de Diseño

Título de Grado de Enseñanzas
Artísticas Superiores en
DISEÑO GRÁFICO

CES Design, Centro Superior de Diseño y Arte Digital de Madrid, que forma a los diseñadores del futuro. Una escuela innovadora donde adquieres todas las habilidades que demanda el mundo del diseño.

CES Design



**Comunidad
de Madrid**

Dirección General
de Enseñanzas Artísticas

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

Español
Créditos: 240 ECTS
Duración: 4 años
Presencial, Madrid
Grupos reducidos

Diseña					
tu futuro					
y crea					
impacto					
en el					
mundo					
con tu					
creatividad.					

Bienvenidos

Al centro Superior de Diseño y Arte Digital

Estáis a punto de comenzar una etapa muy especial que no solo marcará vuestro futuro profesional, sino también personal. La escuela es un lugar para aprender, pero también para crecer, sentir, emocionarse... Un lugar donde arriesgar, donde desarrollarse a nivel personal, conocer gente nueva y establecer vínculos y contactos.

En CES Design somos conscientes de la importancia de escoger los estudios y la formación de talento para la industria creativa y, por eso, todo lo que hacemos está completamente orientado a vosotros, los alumnos. Abogamos por una visión integral que abarca conocimientos artísticos, tecnológicos, humanísticos y científicos para formar a grandes profesionales.

Desde hace unos años, el mundo avanza a pasos agigantados y todo lo que conocemos está en constante evolución. El diseño no es una excepción y cada día nuevas tecnologías, compañías y hábitos de consumo transforman nuestro modo de trabajar. Esto supone un reto para los diseñadores, pero también abre las puertas a un mundo lleno de posibilidades.

Hemos creado CES Design, el nuevo Centro Superior de Diseño y Arte Digital de Madrid, para acompañaros durante este proceso y prepararos para los retos que se exigen a los profesionales del diseño.

Una escuela diferente para formar a los diseñadores del futuro. Porque miles de marcas, objetos y espacios están por diseñar.



MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ
DIRECTOR GENERAL

Contenido.

01

Diez razones para estudiar en CES Design

PAG 08-09

02

Un año de formación en CES Design

PAG 12-15

03

Programa Formativo Diseño Gráfico

PAG 16-23

04

Conoce a nuestro claustro docente

PAG 24-25

05

Salidas Profesionales y Formación Transversal

PAG 26-27

06

Requisitos y Prueba de Acceso

PAG 30-31

07

Grupo AD Education y Movilidad Internacional

PAG 32-35

08

Instalaciones Conoce nuestro campus

PAG 36-41

09

Becas y Ayudas Oficiales y Propias

PAG 42



Henri-Edmond Cro

Price \$150
THE YORKER

CLA MO

Marine

Oil on canvas
64,3 x 65,3 cm. | 21 3/8 x 25 1/2

TIPS OF BEING THE MAIN CHARACTER
I THIS IS YOUR STORY.
I PUT YOURSELF FIRST DO THE THINGS YOU WANT TO DO WHEN YOU WANT TO DO THEM.
I STOP QUESTIONING WHAT CHARACTERS WILL THINK

Remember you are

I PRACTICE RADICAL SELF LOVE. I AM A CHARACTER. I DON'T HATE THEMSELVES.
I SPEND THE ALONE. GET TO KNOW YOURSELF AGAIN.
I TAKE UP SPACE.



10

Razones para estudiar en CES DESIGN

CES Design nace de la vocación para crear nuevos paradigmas visuales que transformen la forma de ver el mundo. Para aportar color y dotar de una identidad única a los productos y marcas que nos rodean cada día.

Por eso, CES Design tiene como misión formar a verdaderos profesionales del diseño y proporcionar el mejor talento a la industria, tanto en España como en el mundo.

01

Centro Oficial.

El Centro Superior de Diseño y Arte Digital (CES Design) está autorizado por la Comunidad de Madrid como Centro Privado de Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño para impartir el **Título de Grado de Diseño**. (Código de Centro: 28080098).

02

Obtendrás un **Título Oficial de Grado** de Enseñanzas Artísticas Superiores en Diseño, equivalente a un Grado Universitario a todos los efectos según la ley 1/2024 de 7 de junio, y comparte el mismo nivel de cualificación dentro del sistema educativo español y europeo.

03

PAG 32

AD Education.

CES Design pertenece al **Grupo Educativo Internacional AD Education**. Es la red de escuelas de Arte, Diseño y Comunicación más prestigiosa de Europa, con más de 42.000 alumnos, con 21 escuelas y 72 campus ubicados en Francia, Alemania, Italia y España.

04

Larga trayectoria.

El Centro Superior de Diseño y Arte Digital, CES Design, nace en 2020 como una innovadora marca, respaldada por **40 Años de experiencia** formando profesionales que se incorporan al mercado laboral con una formación excelente y diferenciadora.

Centro Oficial.

Campus.

Grupo Educativo Internacional AD Education.

40 años de experiencia.

Grandes Profesionales en Activo.

Movilidad Internacional.

Becas y Ayudas.

Instalaciones y Equipos para la Formación del Futuro.

Orientación Laboral y Conexión con el Mundo Empresarial.

Modelo Educativo Único y Transversal.

#Born to be designers

05

PAG 34

Gran Movilidad Internacional.

Además de pertenecer al programa **Erasmus+**, tenemos convenios con escuelas internacionales para que los alumnos puedan conocer de primera mano el sector del diseño desde un prisma internacional. Entre las escuelas colaboradoras se encuentran las del grupo AD Education y Cumulus (International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media), la principal red de universidades y escuelas de diseño del mundo.

06

PAG 36

Instalaciones y Equipos.

Contamos con un campus de 20.000 m² y unas instalaciones con lo último en tecnología puntera. Los alumnos utilizan los equipos tecnológicos y profesionales que se usan en las grandes empresas de diseño.

07

PAG 24

Grandes Profesionales.

Contamos con un gran equipo de profesores en activo especializados en distintas áreas del diseño y apasionados por su trabajo. Las clases cuentan con grupos reducidos para ofrecer una atención personalizada.

08

PAG 10 Y 27

Modelo Educativo Único y Transversal.

Nuestro modelo educativo está basado en una metodología práctica, con proyectos reales vinculados a empresas del mundo del diseño para aplicar las habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del grado. Los planes formativos se revisan y adaptan continuamente a las necesidades del sector, ofreciendo una formación puntera, actualizada y acorde a la realidad empresarial.

09

PAG 42

Becas y Ayudas.

Los alumnos con gran potencial creativo y artístico pueden disfrutar de distintos tipos de becas del Ministerio, y de la Comunidad de Madrid, además de ayudas propias de CES Design.

10

Orientación Laboral y Conexión con el Mundo Empresarial.

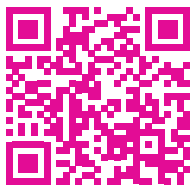
El equipo de Desarrollo Profesional ofrece orientación, apoyo y asesoramiento personalizado a los alumnos mediante talleres especializados. Además, fomenta el networking desde el primer día.

Modelo Educativo Único

El modelo educativo único de CES Design está basado en la excelencia de nuestros programas académicos, con una formación eminentemente práctica basada en las necesidades reales de las empresas y un claustro de profesionales de reconocido prestigio que forman y preparan a los futuros diseñadores para su incorporación al mundo laboral.

Basado en proyectos reales, vinculados a empresas del mundo del diseño. Nuestros alumnos aprenden en un **formato práctico** (learning by doing) a través del desarrollo de proyectos desde el primer año. Los planes formativos se revisan y se adaptan continuamente a las necesidades de las empresas del sector ofreciendo una formación puntera, actualizada y acorde a la realidad empresarial. Nuestros alumnos desarrollan networking **desde el primer día**.

Contamos con un gran claustro de profesores en activo. Las clases son en **grupos reducidos** y el trato es muy personalizado por parte de toda la comunidad educativa. Trabajan con la **última tecnología** transmitiendo su pasión por su profesión a los alumnos a diario a través de las clases y los proyectos. En CES Design la inmersión en la industria es parte de la experiencia del alumno aportando valor y conocimiento. Se organizan **eventos y masterclasses** con profesionales nacionales e internacionales que comparten su experiencia con los alumnos y además asisten a eventos profesionales del sector.



Descubre más
sobre **CES Design**





Proyectos reales

Formato práctico

Formación puntera

Última tecnología

Grupos reducidos

Claustro de profesores
en activo

Eventos del sector,
masterclasses y actividades
complementarias

Un año en Ces Design

- Transforma tu creatividad con proyectos reales
- Encuentra al diseñador que llevas dentro

Un año académico en CES DESIGN

01

Crea proyectos reales en grupo e individuales

02

Visita ferias, exposiciones y mucho más...

03

Asiste a masterclasses de especialidad

04

Participa en festivales y concursos

En los últimos diez años el mundo ha avanzado a pasos agigantados. Cada día nacen nuevas tecnologías, nuevas compañías con nuevos productos y nuevas formas de consumirlos. Todo un mundo de posibilidades se abre para los profesionales del diseño. Miles de marcas, objetos y espacios están por diseñar.

¿Quién diseñará el logotipo de la marca que cambiará el mundo?

¿Quién diseñará el próximo dispositivo que transformará nuestra sociedad?

¿Quién revolucionará el diseño de los espacios dentro de diez años?

¿Quién diseñará el futuro?

Nuestro programa académico incorpora la figura de una **Embajadora Cultural**, quien impulsa **actividades complementarias** a lo largo del curso y una **programación de noticias actuales**, fomentando el pensamiento crítico y el conocimiento intercultural entre los alumnos.

ROCA Madrid Gallery | Madrid Design Festival | Museo de Artes Decorativas Colección Inelcom | TRUYOL DIGITAL | Centro de Carteles Tipográficos SOLO-Espacio | CaixaForum | Casa Decor | Xiaomi-España | Porcelanosa Urvanity Art Fair | MIAD | Imprenta Municipal | Social Hub | Museo Reina Sofía Serigrafías Margi





PROGRAMMA

CES DESIGN
#DISEÑOGRÁFICO
IA aplicada al Diseño

**Maquetación, identidad visual, arte
color, creatividad, vector, tipografía**

DESIGN



¿Por qué Diseño Gráfico?

Cada vez son más las empresas que entienden el Diseño Gráfico como un elemento clave en su estrategia.

01

El Diseño como herramienta esencial para las marcas

El diseño gráfico va más allá de la estética; permite a las marcas construir una personalidad, conectar emocionalmente con su público, comunicar valores y crear productos funcionales que simplifican la vida de las personas.

02

La expansión del Diseño Gráfico en la era digital

Con el auge de las tecnologías, el diseño gráfico ha ganado protagonismo en múltiples áreas. Desde redes sociales hasta aplicaciones, se ha convertido en el escaparate visual que las marcas utilizan para destacarse en un entorno digital competitivo.

03

Impacto visible y sutil del diseño

El diseño puede ser un elemento que destaca un producto en el mercado o una solución sutil que garantiza su funcionalidad. En ambos casos, es fundamental para el éxito empresarial, proporcionando diferenciación y valor añadido.

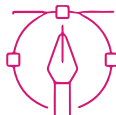
04

Formación innovadora en CES Design

CES Design ofrece formación de alta calidad, combinando arte, digitalización y prácticas profesionales. Los estudiantes desarrollan su creatividad y construyen portafolios para enfrentar los retos del mercado laboral actual.



Creatividad



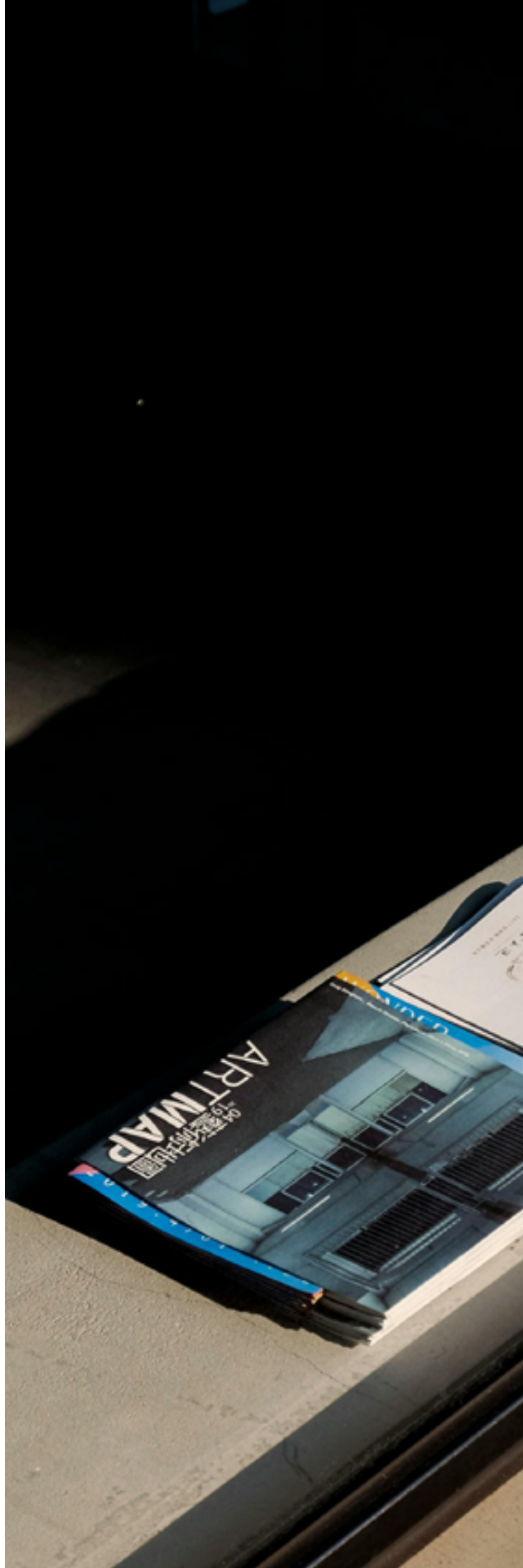
Técnica



Inspiración



Descubre el vídeo sobre el Grado en **Diseño Gráfico**





El modelo educativo único de CES Design está basado en la excelencia de nuestros programas académicos, con una formación eminentemente práctica basada en las necesidades reales de las empresas y un claustro de profesionales de reconocido prestigio que forman y preparan a los futuros diseñadores para su incorporación al mundo laboral.

Aprende haciendo, crea innovando



Misión

Nuestra misión es formar profesionales del diseño con una sólida base académica y creativa, capacitados para afrontar los retos del mundo actual. Fomentamos el pensamiento crítico, la innovación y la responsabilidad social, preparando a nuestros estudiantes para liderar en un entorno global y dinámico. Nos comprometemos a ofrecer una educación de excelencia que integre teoría y práctica, potenciando el talento individual y promoviendo la colaboración interdisciplinar.

Visión

Aspiramos a ser un referente internacional en la enseñanza del diseño, reconocidos por la calidad de nuestros programas. Queremos transformar la educación del diseño, integrando las últimas tecnologías y tendencias, para formar a los diseñadores del futuro. Nuestra visión es crear un entorno donde la creatividad y la innovación sean las principales herramientas para generar soluciones que mejoren la vida de las personas y contribuyan al desarrollo sostenible.

Valores

Innovación. Promovemos la creatividad y el pensamiento innovador como pilares fundamentales en la formación de diseñadores que se adelanten a las necesidades del mercado y de la sociedad.

Excelencia Académica. Nos esforzamos por ofrecer una educación de alta calidad, con un enfoque práctico y actualizado, que prepare a nuestros estudiantes para destacar en el ámbito profesional.

Responsabilidad Social. Fomentamos un diseño comprometido con la ética, la sostenibilidad y el impacto positivo en la comunidad.

Colaboración. Creemos en el poder del trabajo en equipo y en la sinergia entre diferentes disciplinas para lograr resultados extraordinarios.

Diversidad. Valoramos y respetamos la diversidad cultural y personal, considerando que cada individuo aporta una perspectiva única que enriquece el proceso de aprendizaje y diseño.

Innovación

Excelencia Académica

Colaboración

Responsabilidad Social

Diversidad



Plan de Estudios

Diseño Gráfico

4 años
240 ECTS

Primer Curso

ASIGNATURA	SEMESTRE	ECTS	
Fundamentos de Diseño. Análisis	1	6	FB
Fundamentos de Diseño. Ideación	2	6	FB
Dibujo. Representación	1	4	FB
Dibujo. Comunicación	2	4	FB
Volumen	1	4	FB
Sistemas de Representación	1	4	FB
Tecnología Digital	1	4	FB
Color	1	4	FB
Teoría de la Imagen y la Comunicación	2	4	OE
Fundamentos Científicos del Diseño	1	4	FB
Ecodiseño	2	4	FB
Teoría e Historia del Arte	2	4	FB
Tipografía	2	4	OE
Tecnología Digital Gráfica	2	4	OE

TOTAL 60 ECTS

Segundo Curso

ASIGNATURA	SEMESTRE	ECTS	
Fotografía y Audiovisuales	1	4	FB
Técnicas de Expresión y Comunicación	1	4	FB
Técnicas de Expresión Gráfica	2	4	OE
Teoría e Historia del Diseño	1	4	FB
Tipografía Impresa	1	2	OE
Tipografía Digital	2	2	OE
Fundamentos de Estampación/Impresión	1	4	OE
Sistemas de Reproducción/Impresión	2	4	OE
Gráfica Interactiva. Edición	1	4	OE
Gráfica Interactiva. Usabilidad	2	4	OE
Iniciación al Diseño Audiovisual	2	4	OE
Proyectos de Diseño Gráfico	1	8	OE
Proyectos de Diseño Gráfico. Desarrollos	2	8	OE
Optativa	2	4	OP

TOTAL 60 ECTS

FB: Formación Básica OF: Obligatorias de la Especialidad OP: Optativa

Plan de Estudios

Diseño Gráfico

4 años
240 ECTS

Tercer Curso

ASIGNATURA	SEMESTRE	ECTS	
Organización Empresarial	1	4	FB
Técnicas Fotográficas	1	4	OE
Expresión Fotográfica	2	4	OE
Gráfica Multimedia. Producción	1	4	OE
Gráfica Multimedia. Programación	2	4	OE
Diseño Audiovisual. Posproducción	1	4	OE
Diseño Audiovisual. Proyectos	2	4	OE
Ilustración. Lenguajes y Procesos	2	4	OE
Historia del Diseño Gráfico	2	4	OE
Proyectos de Diseño G. Implementación	1	6	OE
Proyectos Interdisciplinarios de Diseño G.	2	4	OE
Diseño Editorial	2	4	OE
Ilustración y Comunicación Visual	1	4	OE
Optativa	2	4	OP
TOTAL 60 ECTS			

Cuarto Curso

ASIGNATURA	SEMESTRE	ECTS	
Teoría y Cultura del Diseño	1	4	FB
Estética	1	4	OE
Producción para Artes Gráficas	1	4	OE
Proyectos Experimentales de Diseño G.	1	4	OE
Protección del Diseño	1	4	OE
Optativa. Comunicación y Trabajo en Equipo	1	4	OE
Optativa. Branding y Estrategia de Marca	1	4	OP
Optativa. Inglés para el Diseño	1	4	OP
Optativa. Packaging	2	4	OP
Prácticas Externas Curriculares	2	12	PEC
Trabajo Fin de Grado	2	12	TFG
TOTAL 60 ECTS			

FB: Formación Básica OF: Obligatorias de la Especialidad OP: Optativa

Docencia

Aprende de los mejores expertos del sector

En este curso, contarás con un equipo docente formado por profesionales de élite, reconocidos por su trayectoria y experiencia

01

Visión profesional

Aprenderás de quienes lideran la industria, con insights y estrategias que te prepararán para destacar en un mercado competitivo.

02

Expertos en acción

Nuestros profesores trabajan en agencias de publicidad, medios de comunicación y empresas de desarrollo interactivo, aportando conocimientos actualizados y casos prácticos reales.

03

Conexión con el sector

Además de enseñarte, nuestros profesionales tienen una visión de las últimas tendencias y oportunidades en diseño y comunicación.



Manuel García

Alumno 2º de Diseño Gráfico

“Estudiar el Grado de Diseño Gráfico está siendo una experiencia muy positiva, en gran parte gracias a los profesores. Cada uno de ellos aporta algo único al aprendizaje, combinando conocimientos y una pasión evidente por el diseño.”





Salidas Profesionales

En CES Design no solo apostamos por la calidad de nuestra formación, también apostamos por la efectividad de la misma.

Por eso, para nosotros es importante asegurarnos del futuro laboral de nuestros alumnos. Para conseguirlo, tenemos convenios con las empresas más importantes del sector para que puedan realizar sus prácticas en entornos laborales reales y de primera categoría.

Éstas son algunas de las salidas profesionales a las se pueden optar estudiando el Grado en Diseño Gráfico:

- Diseñador de branding
- Diseñador de publicidad online-offline
- Creador de contenido para social media
- Diseñador de packaging
- Diseñador de páginas web
- Apps y contenidos móviles
- Industria editorial
- Director de arte
- Maquetador
- Retocador fotográfico
- Ilustrador
- Grafista en una cadena de TV

Prácticas en empresas del sector



bardo IKB 191



galeon



Steelcase®



Formación Transversal

Competencias lingüísticas (Inglés)

Todos los alumnos pueden acceder a cursos preparatorios para certificaciones oficiales de Cambridge y Oxford. Como Centro Oficial Preparador de Cambridge y Centro Examinador del Oxford Test of English, ofrecemos formación de calidad para mejorar sus habilidades lingüísticas.

Competencias profesionales

El departamento de empleo y prácticas de CES Design organiza masterclasses sobre habilidades clave como trabajo en equipo, negociación, networking, branding personal y gestión de conflictos, entre otras.

Además, asesora a los alumnos en la creación de vídeo CVs y facilita su conexión con empresas líderes en el sector del diseño. Este programa se desarrolla en colaboración con firmas especializadas en selección de talento y consultoría en RRHH.

Competencias digitales

CES Design ofrece a sus alumnos la oportunidad de certificar sus competencias digitales, demostrando así las habilidades más demandadas por las empresas.

La oferta formativa incluye acceso a cursos online del Certificado Microsoft Office Specialist Expert (MOS) mediante la plataforma de autoaprendizaje Jasperactive. Como Centro Autorizado por Microsoft Imagine Academy, los estudiantes pueden optar a exámenes de certificación en Word, Excel, Access, PowerPoint y Outlook (los derechos de examen no están incluidos).

Asimismo, los alumnos pueden presentarse voluntariamente a la Certificación Adobe Certified Associate (ACA) en programas como: **Photoshop, Premiere Pro y After Effects** (los derechos de examen no están incluidos).

We prepare for

Cambridge

English Qualifications

**OXFORD
TEST OF ENGLISH**

Approved Test Centre



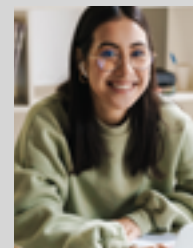
Adobe
Photoshop



Adobe
Premiere Pro



Adobe
After Effects



Paula Vicente

Alumna 3º de Diseño Gráfico

"Estar en mi tercer año del Grado de Diseño Gráfico es emocionante porque siento que todo el esfuerzo está dando frutos. Desde el principio, el enfoque ha sido muy práctico, y ahora realmente entiendo cómo aplicar lo aprendido a proyectos reales. Eso me motiva aún más, porque siento que estoy lista para enfrentar los retos y aportar ideas frescas."



**Crea con pasión,
inspira con innovación**

Requisitos y Prueba de Acceso

El Centro Superior de Diseño y Arte Digital CES Design ofrece el mejor camino para desarrollar al máximo la creatividad de los alumnos, guiándoles con el mejor sistema formativo para alcanzar sus metas profesionales.

Los requisitos para todos los aspirantes que quieran acceder a las titulaciones oficiales de CES Design son los siguientes:

- Podrán **acceder directamente** a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Grado en Diseño, sin necesidad de realizar prueba de acceso específica, quienes estén en posesión del **Título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño**.
- Para aquellos estudiantes que hayan realizado cursos en el extranjero se requerirá la **homologación del título de Bachillerato**.
- Estar en posesión del **título de Bachillerato** o haber superado la prueba de **acceso** a la Universidad para **mayores de 25 años**.
- Superar la **Prueba de Acceso específica para Enseñanzas Artísticas Superiores**.

Prueba de Acceso:

Para acceder a los Grados de Diseño de Enseñanzas Artísticas es imprescindible que todos aquellos que no tengan el Título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño realicen una prueba específica de acceso. **Esta prueba está disponible en las instalaciones de CES Design ya que contamos con la acreditación de centro oficial examinador.**

Estructura de la prueba:

La prueba específica de acceso a las enseñanzas oficiales de Grado en Diseño será común para todas las especialidades, y constará de dos ejercicios:

Primer ejercicio, escrito y de carácter teórico. Duración máxima de dos horas.

Consistirá en el análisis y la crítica de un texto, una imagen y un material gráfico proporcionados por el tribunal, procedentes de los medios habituales de comunicación de la información relativa a las diferentes manifestaciones del diseño.

Segundo ejercicio, El segundo ejercicio, de carácter práctico, se centrará en el material proporcionado por el tribunal, relacionado con realidades bidimensionales o tridimensionales que servirán como modelos. El aspirante podrá elegir los sistemas de representación que considere adecuados, tanto en el ámbito técnico como artístico. Constará de dos partes:

• La primera parte

De carácter analítico-descriptivo, consistirá en la realización de un **ejercicio de representación** a partir del modelo elegido por el aspirante de entre los dos propuestos por el tribunal. Duración máxima de 2 horas.

• La segunda parte

Consistirá en la realización de una **reinterpretación creativa** del modelo elegido por el aspirante de entre los propuestos por el tribunal. Duración máxima de 2 horas.

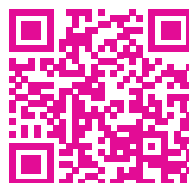
Para superar la prueba específica de acceso **será necesario aprobar los dos ejercicios**.

La calificación final de la prueba específica de acceso será la media ponderada de las calificaciones obtenidas en los dos ejercicios, valorándose el primer ejercicio en un 40% y el segundo ejercicio en un 60%.

Para la superación de la prueba de acceso **se exigirá una calificación final de 5 o superior**.

Para más información:

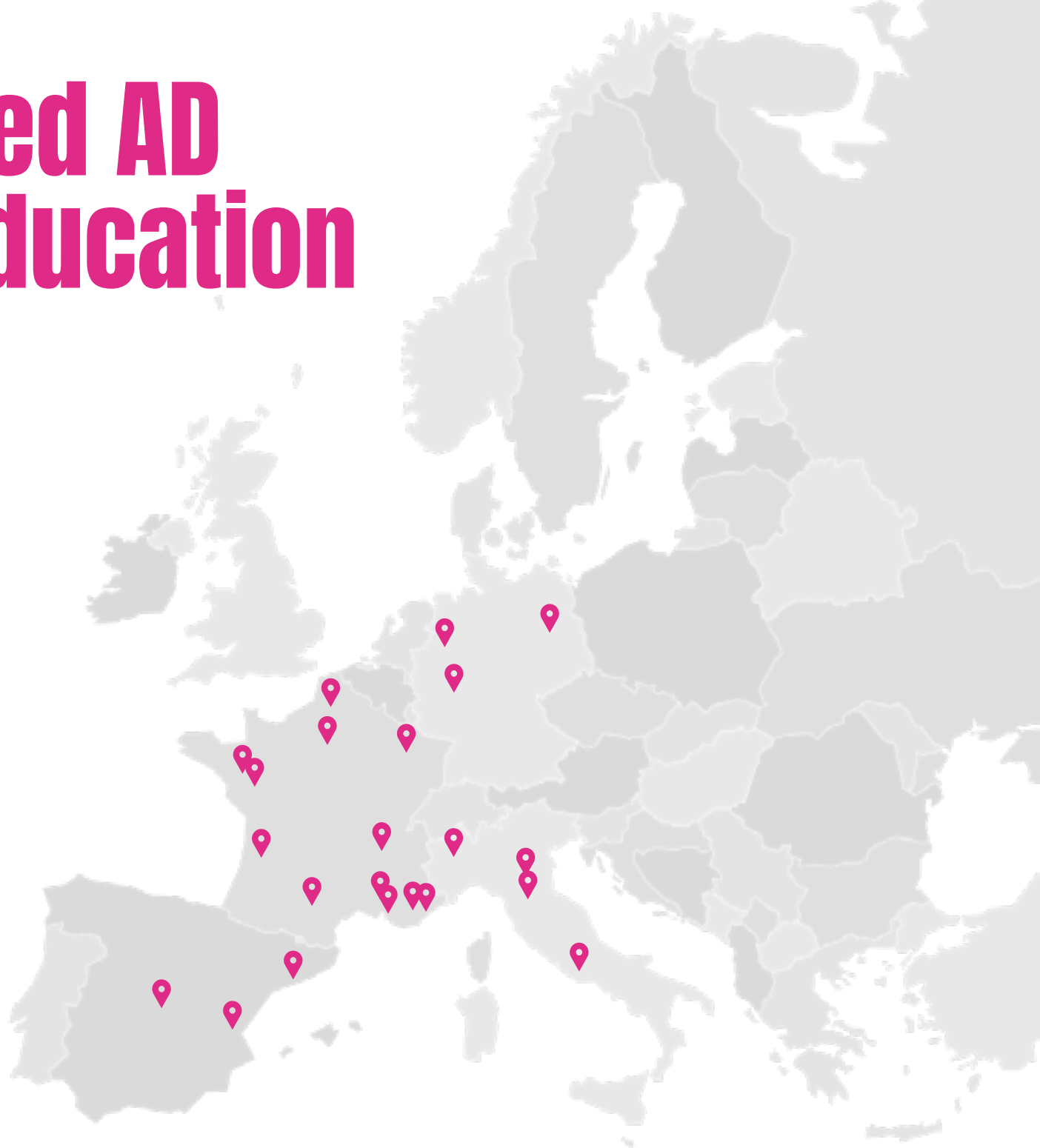
Contacta con info@cesdesign.es



Consulta el siguiente enlace



Red AD Education



AD
EDUCATION

CES DESIGN pertenece a la Red AD Education, con 21 escuelas que agrupan a más de 42.000 estudiantes en 71 campus en Francia, España, Italia y Alemania y ofrece más de 200 programas dedicados a las profesiones de la creación, el diseño, la cultura, la comunicación y el lujo.



Institut National de Gemmologie

Desde 1967, el Instituto Nacional de Gemología ha formado profesionales en Gemología y Alta Joyería.



École de Création Visuelle

Desde su creación en 1984, ECV ha formado profesionales en diseño, animación, videojuegos y digital.



ICMP

Desde su creación en 1985, el ICMP ha formado profesionales de la música y las artes escénicas.



Barreira Arte + Diseño

Con una historia que se remonta a los años 50, Barreira A+D es uno de los colegios españoles pioneros en educación artística.



ESILV

ESILV es la escuela de ingeniería general líder en el corazón de las tecnologías digitales.



CEV

En Madrid y Barcelona, el CEV forma estudiantes en carreras de audiovisual, fotografía, animación y videojuegos.



ANIMUM Creativity Advanced School

Animum Creativity Advanced School es una escuela online de posgrado en arte digital, con más de 15 años de experiencia, dedicada a las profesiones del cine y los videojuegos. ANIMUM ha sido nombrada 4ª mejor escuela de animación 3D del mundo en el prestigioso Rookies World School Rankings® 2022 y por tercer año consecutivo 1ª escuela de animación 3D de España.



École Supérieure du Digital

Esta escuela de nueva generación, presente en París, Lyon, Burdeos y Toulouse, ofrece una gran gama de cursos, desde programas de licenciatura hasta de máster, para convertirse en un experto en creación, UX, datos o estrategia digital.



École Supérieure de Publicité

La École Supérieure de Publicité forma a la próxima generación de profesionales de la publicidad y la comunicación. Presente en París, Lyon, Burdeos, Toulouse, la ESP ofrece 21 cursos de marketing, comunicación y digital.



Media University

HMKW es la universidad privada líder en Alemania especializada en comunicación, psicología y diseño.



EAC

La EAC es la escuela internacional líder en cultura, mercado del arte y lujo.



La grande école des arts Appliqués

Condé es una escuela de referencia en los campos del diseño, la ilustración, animación, la fotografía y la restauración del patrimonio.



IAAD

Creada en 1978, IAAD es la escuela de diseño de automóviles más antigua de Europa. En la actualidad, es una de las principales universidades privadas de diseño en Italia, con dos campus en Turín y Bolonia.



Accademia Italiana

Creada en 1984, la Accademia Italiana es un instituto privado de nivel universitario que ofrece cursos de diseño (de moda, gráfico, de interiores y de producto), fotografía y joyería. Tiene dos campus en Florencia y Roma.



SAE Creative Media Education

La escuela creativa internacional SAE es una escuela cuya misión es formar futuros profesionales de las industrias creativas y mediáticas. Entra en un mundo creativo donde el único límite eres tú.



CES Escuela Superior de Imagen, Sonido y Tecnología

La primera escuela oficial homologada para impartir títulos de formación profesional pertenecientes al mundo audiovisual.



École Supérieure du Parfum

La Ecole Supérieure du Parfum & de la Cosmétique es un punto de referencia para la creación y la gestión en la industria de la perfumería, la cosmética y los aromas.



Asfored-Edinovo

L'Asfored - Edinovo c'est 50 ans d'expertise, d'accompagnement et d'innovation.



ISCOD

ISCOD, la escuela pionera en Francia en métodos de aprendizaje en línea.



IIM

El IIM, primera escuela creada en torno a las nuevas profesiones de Internet y multimedia, forma gestores digitales en el corazón de París, La Défense desde 1995.



EMLV

EMLV, escuela de negocios de posgrado en París, forma ejecutivos autónomos y operativos, capaces de evolucionar en un contexto multicultural en las profesiones comercio y gestión.

Movilidad Internacional

*CES Design como participante en intercambios europeos **Erasmus +**, miembro de Cumulus e integrante del Grupo AD Education, ofrece a los estudiantes una amplia perspectiva internacional del diseño y una educación sin fronteras.*



Estudios en el extranjero y programa ERASMUS+

Con el Programa Erasmus+, otorgado por la Comisión Europea, los alumnos pueden beneficiarse de **becas de movilidad en Europa a través de la estancia en escuelas y universidades asociadas.**



Comunidad Internacional AD EDUCATION

Desde 2020, CES Design forma parte del **Grupo Internacional AD Education, la mayor red de escuelas de Arte, Diseño Digital y Comunicación de Europa.** Esta red cuenta con más de 12 escuelas diferentes con sede en Francia, Alemania, España e Italia, con programas que engloban desde ciclos formativos de grado superior a estudios postgrado de máster y programas de especialización durante estancias cortas.

Nuestros alumnos pueden cursar **tercer curso en una de las escuelas de la red de AD Education, en castellano, inglés, francés o alemán,** y participar en todos los eventos internacionales de las escuelas de AD Education.



Red Internacional de CUMULUS

Miembro de CUMULUS Association, la principal red mundial de universidades y escuelas de Arte y Diseño, compuesta por **257 miembros de 54 países.** Entre ellas destacan instituciones referentes como el Royal College of Art en Londres o Savannah College of Art and Design en Nueva York.



*En una profesión sin fronteras,
es imprescindible formar creativos
internacionales y abiertos al mundo*

**Turín, Bolonia, Roma, Florencia, Barcelona, Madrid
Berlín, Cologne, Frankfurt, París, Burdeos y Nantes**

Instalaciones y Campus

Más de 20.000 m² en el corazón de Madrid.
Con cafetería, instalaciones deportivas, zonas comunes al aire libre y salas especializadas para desarrollar los proyectos de nuestros alumnos.

CAMPUS

Con un edificio de 8.500 m² que alberga aulas creativas, espacios de coworking, áreas de reunión y zonas de creación audiovisual. También disponemos de los espacios perfectos para explorar y desarrollar las habilidades creativas y artísticas:

¡Transforma tus ideas en proyectos digitales de vanguardia!

En nuestro centro, contamos con 5 salas digitales equipadas con tecnología puntera y diseñadas para potenciar la creatividad de nuestros alumnos. Tienen acceso a todos los programas de edición y diseño que necesitas para estar a la altura de las demandas del mercado laboral. Además, están equipadas con tabletas gráficas de última tecnología, lo que te permitirá llevar tus creaciones físicas directamente al mundo digital.



¡Aquí, tus proyectos toman forma con la calidad que merecen!

Nuestros estudiantes tienen acceso a un espacio con equipos de última tecnología, como impresoras fotográficas, plotters para planos y cartelería, plotter de vinilo de corte, impresoras láser y 3D, además de todo el material necesario para llevar sus trabajos a nivel profesional.

Este espacio no solo está diseñado para la edición, sino también para la fabricación de cualquier tipo de proyecto, permitiendo a nuestros alumnos dar vida a sus creaciones de manera flexible y profesional.

¡Despierta al artista que llevas dentro en nuestro increíble taller de dibujo!

Nuestro taller de dibujo está diseñado como un espacio profesional donde los estudiantes pueden desarrollar y perfeccionar sus habilidades artísticas. Equipado con una amplia variedad de materiales de calidad, este taller proporciona todo lo necesario para explorar y dominar diversas técnicas de dibujo.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de trabajar en proyectos tanto individuales como colaborativos, siempre con la orientación de profesores altamente cualificados, que dan apoyo técnico y creativo para impulsar su crecimiento artístico.



Instalaciones y Campus

¡Conéctate con la innovación en nuestro Coworking sostenible!

Equipado con cómodas áreas de trabajo y zonas de descanso, este espacio "Cool Working" está pensado para que los estudiantes puedan desarrollar sus proyectos de manera eficiente, cómoda y, lo más importante, respetuosa con el medio ambiente.

En nuestro centro, nos comprometemos a generar un impacto positivo, creando un entorno que favorezca tanto el bienestar individual como el colectivo.

Diseñado para fomentar la colaboración, la creatividad y el aprendizaje, ofreciendo un espacio dinámico, flexible y accesible para todos, donde cada idea tiene el potencial de cambiar el mundo de manera responsable.





MADRID
DESIGN
FESTIVAL
25



Instalaciones y Campus

¡Descubre el mundo de la fotografía en nuestro Photo Lab!

Un espacio único donde los estudiantes tienen la oportunidad de aprender y experimentar con técnicas fotográficas, desde la captura de imágenes hasta el proceso de edición y retoque.

Contamos con un equipo de profesores profesionales del sector, que aportan su experiencia y conocimientos para enriquecer el aprendizaje y ofrecer una experiencia práctica inigualable. Nuestro objetivo es inspirar la creatividad y potenciar el talento de cada estudiante, ofreciéndole las herramientas y el conocimiento necesario.



¡Desata tu creatividad en nuestro exclusivo taller de diseño!

En nuestra escuela, te ofrecemos un espacio único para explorar y dominar técnicas como estampación, huecograbado, tipografía, impresión y cianotipias, todo lo necesario para llevar tus proyectos a un nivel profesional.



Becas y Ayudas

CES Design

Los alumnos de CES Design pueden disfrutar de distintos tipos de becas

Como Centro Superior autorizado, los alumnos matriculados en los Ciclos de Enseñanzas Artísticas Superiores de Artes Plásticas y Diseño se pueden acoger a las siguientes becas del Gobierno de España:

BECAS Y AYUDAS OFICIALES

- **Becas MEC (Modalidad Online y Presencial).**
- **Becas Oficiales para Enseñanzas Artísticas Superiores de la CAM.**
- **Becas Oficiales para Enseñanzas Artísticas Superiores de otras Comunidades Autónomas.**



Los alumnos, además de las Becas Oficiales, pueden disfrutar de distintos tipos de **becas y ayudas de CES Design**. Queremos ofrecer una oportunidad a todos los jóvenes que tengan un **gran potencial creativo y artístico** para estudiar.

BECAS Y AYUDAS CES DESIGN

- **Beca de Excelencia:** Nuevos alumnos con una nota media de 9 o más en Bachillerato (Acreditación necesaria de certificación académica personal).
- **Beca de Excelencia Académica Curso Completo:** Alumnos matriculados en el primer curso completo y que superen la totalidad de los módulos con una nota media igual o superior a 9 (Acreditación necesaria de certificación académica).
- **Beca de Excelencia Académica Matrícula de Honor:** Se le descontarán 150€ en la matrícula del año siguiente por cada matrícula de honor que obtenga el alumno, siempre y cuando haya superado con éxito el resto de asignaturas del curso.(Acreditación necesaria de certificación académica).
- **Ayuda al estudio por situación económica en situación de desempleo o ERTE.** (Acreditación necesaria mediante certificados de SEPE)
- **Ayudas al estudio de las Familias Numerosas.** (Acreditación necesaria de dicha condición presentando fotocopia del título oficial). Categoría general y categoría especial.
- **Ayuda al reconocimiento de discapacidad igual o superior al 33 %.** (Acreditación necesaria presentando fotocopia de la resolución).
- **Ayuda a la continuidad de estudio por ser alumno en activo o antiguo alumno.** Para nuevas Titulaciones. (Acreditación necesaria de certificación académica personal o certificado de antiguo alumno).



Infórmate



Consigue tu beca



iDiseña tu futuro!



Solicita información
sin ningún compromiso
¡infórmate ahora!

EL *design*
FUTURO
ESTÁ POR
DISEÑAR.

Centro Superior de Diseño y Arte Digital
Grados de Diseño Gráfico e Interiores

#Born to be designers





cesdesign
CENTRO SUPERIOR DE DISEÑO Y ARTE DIGITAL



Calle Mar Adriático, 11, 28033 Madrid
(+34) 91 725 00 00 | (+34) 623 300 710

info@cesdesign.es
cesdesign.es



Dirección General
de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

